



DAFTAR ISI	IV
PENGANTAR	VI
Rumah dalam Masyarakat Indonesia Timur: Prolog	1
<b>BAGIAN PERTAMA: API YANG MEMBANGUN KAMPUNG</b>	8
<b>BAGIAN KEDUA: SUMBA DAN TARUNG: LANSKAP SOSIAL BUDAYA</b> <i>Oleh : M. Arief Wicaksono</i>	16
Tentang Orang Sumba	17
Tarung dan Kesedihan: Narasi Sejarah Kampung	25
Marapu, Paraingu, dan Kabisu: Prinsip Dasar Orang Sumba	30
Marapu	31
Paraingu	33
Kabisu, Perkawinan dan Pertukaran Sepanjang Hayat	43
Kematian	48
Hewan-hewa Pengorbanan dan Peramalan.	60
Ritual Bulan Suci: Wulla Poddu	65
Rangkaian Ritual dalam Wulla Poddu	74
Sistem Kalender Orang Loli	95
<b>BAGIAN KETIGA: ON THE SUBJECT OF UMMA</b> <i>Oleh : M. Arief Wicaksono, Ridho Kusuma, Fachri Muzaqii</i>	98
Rumah Adat Sumba: Selayang Pandang	100

# DAFTAR ISI

Rumah Adat dan Ritual: Persambungan Mikrokosmos-Makrokosmos	107
Arsitektur (Fisik) Rumah: Umma	113
Deskripsi Bentuk Rumah	116
Umma Kalada (Rumah Besar)	121
Umma Kii (Anak Rumah)	122
Rumah Kebun	122
Proses Pembangunan Rumah Adat (Fisik) Sumba	123
Ruang-ruang dalam Ummah Sumba	174
Peralatan Tukang dan Jenis-Jenis Material	177
<b>BAGIAN KEMPAT:</b>	
<b>RUMAH DAN PROSES: PERTUMBUHAN DAN DINAMIKANYA</b>	183
<i>Oleh : Fachri. Muzaqii</i>	
Material: Dilema hingga pragmatisme dalam membangun.	186
Tumbuh: Hadirnya ruang-ruang baru	197
Lestari: Sebuah relasi dengan alam.	206
<b>BAGIAN KELIMA:</b>	
<b>REFLEKSI: TARUNG, KONTINUITAS, DAN TRANSFORMASI BUDAYA</b>	210
<i>Oleh : M. Arief Wicaksono</i>	
Melestarikan Tradisi: Apa yang Hendak Dilestarikan?	213
GLOSSARY	225
DAFTAR GAMBAR & ILUSTRASI	227
DAFTAR PUSTAKA	233
BIOGRAFI	235