

# Daftar Isi

Ucapan Terima Kasih

\_\_halaman ix

Pengantar Yayasan TIFA

\_\_halaman xiii

Pengantar Menjegal Film Indonesia:

Pemetaan Ekonomi Politik Industri Film Indonesia

\_\_halaman 1

Bab I Kondisi Global: Hollywoodisme dan Kita

\_\_halaman 13

Bab II Kemana Pendulum Berayun? Kebijakan  
Ekonomi dan Budaya Perfilman Indonesia

\_\_halaman 55

Bab III Dana, Manusia dan Teknologi: Sisik Melik  
Produksi Film Indonesia

\_\_halaman 139

Bab IV Hilangnya Booker dan Broker: Seni yang Tak  
Tampak pada Distribusi Film di Indonesia

\_\_halaman 191

Bab V Ke Mal atau Tak Ke Mal? Eksebisi Film di  
Indonesia

\_\_halaman 275

Bab VI Kesimpulan dan Saran

\_\_halaman 333