

# 第一章

## 文化变迁

文化变迁是世界文化进步的一个重要条件，也是推动文化全球化和多样性的内在要求。文化变迁是指由于族群社会内部的发展或由于不同族群之间的接触而引起的一个族群文化的改变<sup>1</sup>。促使文化变迁的原因，一是内部的，由社会内部的变化而引起，如：人民的往来、物产的移植、婚丧嫁娶等风俗习惯的相互影响，思想、文学、艺术等的传播；二是外部的，由自然环境的变化及社会文化环境的变化如迁徙、与其他民族的接触、政治制度的改变、战争、自然灾害、来国留学、商业与商人、宗教的传播等而引起。

### 第一节 涵化

涵化 ( acculturation ) 是指两个或两个以上不同文化体系间由于持续接触和影响而造成的一方或双方发生的大规模的文化变迁，

---

<sup>1</sup>克莱德·伍兹.文化变迁[M].云南：云南教育出版社，1989:22.

也是一种文化从其它文化中获得对新的生活条件的适应过程，实在过程中的文化交流、传递和结合<sup>2</sup>。

袞加拉宁柯拉特 ( Koentjaraningrat ) 在《人类学导论》 ( Pengantar Ilmu Antropologi ) 指出：涵化 ( acculturation 或 culture contact ) 是社会过程出现的一群人与它的文化面对外来文化的因素时，逐渐吸收那些外来的文化并使之成为自己文化的一部分，但同时并没有丧失自己文化的固有特点。

苏菲亚·郎古迪 ( Sofia Rangkuti , 2002 ) 在《印尼人类与文化的理论概念》 ( Manusia dan Kebudayaan di Indonesia, Teori dan Konsep ) 也表达了与涵化同样的意思。

社会学协会 ( Tim Sosiologi , 2007 ) 认为涵化是一种文化吸收了外来文化的因素但并没让自己的文化特点消失的社会过程。

总的来说，涵化是一个某种文化吸收外来文化的因素，但同时仍保留着自己文化特点的社会过程。

袞加拉宁柯拉特 ( Koentjaraningrat ) 在《人类学导论》 ( Pengantar Ilmu Antropologi ) 提出：研究涵化过程，需要关注一些特

---

<sup>2</sup>孙九霞. 旅游对目的地社区族群认同的影响-基于不同旅游作用的案例分析[J]. 旅游管理, 2010, ( 5 ) : 170。

殊的事件，如：带入外来文化的主体；外来文化传入的渠道；涵化前接受者的状况；受到外来文化影响的部分以及接受者的反应<sup>3</sup>。

## 第二节 中朝文化交流

唐代是中国古代史上最灿烂辉煌的时期。朝鲜三国时代（高句丽、百济、新罗），新罗是最落后的王朝。新罗因百济联合高句丽多次侵扰而向唐代求援<sup>4</sup>。唐、罗连兵相继攻灭百济和高句丽<sup>5</sup>。唐代派大军通过陆海两路参与彻底消灭百济和高句丽的战斗。最终，新罗在唐代的帮助下成为了统一新罗。

根据文化变迁理论，涵化是以自然环境的变化及社会文化环境的变化而引起。如迁徙、与其他民族的接触、政治、战争、自然灾害、来国留学、商业与商人、宗教的传播等。通过这些事例来分析朝鲜在文化变迁中使用的渠道。朝鲜统一新罗的确利用一些渠道来

---

<sup>3</sup>Koentjaraningrat. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009:205.

<sup>4</sup>图说天下·图学书院系列.中国通史（上卷）[M].吉林：吉林出版集团有限责任公司，2008.

<sup>5</sup>王小甫.统一新罗在东亚世界中的地位——八九世纪唐代与新罗关系论[D].北京：北京大学历史系，2000。

进行文化变迁而对服装有影响，如战争、政治以及商业与商人的渠道。

唐、罗共灭百济与高句丽之后，两国还保持友好关系，不断从陆海两路往来。政治方面，两国互遣使节。“受命辞云陛，倾城送使臣”的送出使统一新罗使节的诗句，表明中国人民对出使统一新罗的重视<sup>6</sup>。统一新罗王不断派遣使臣带着珍贵礼物来到长安(唐代首都)，而唐也在使臣回国的时候把唐的贵重的物品和慰问信函交给使臣让他带回新罗。新罗的供物中大多是果下马和人参等药材，还有明珠或者金子等装饰品以及兽皮等。而唐的赐物则包括了编织物，衣物，金属工艺品以及茶种等<sup>7</sup>。这种“朝贡贸易”不仅有物质的交换，而且有文化的交流，使两国的政治、经济、文化有很大的发展。

统一新罗也通过商业与商人来进行文化变迁。通过商业，不仅经济方面受到了影响，而且文化方面也可以受到影响。新罗商人来唐做贸易的有很多。北起登州（山东），南至扬州（江苏），都留下他们的足迹。在唐都长安、楚州（江苏淮安）、莱州（山东莱州）

---

<sup>6</sup>隋唐时期的中外经济文化交流[Z].

<http://www.88769253.com/article/mo1vqhptmt1vz.html>. 2011-04-15.

<sup>7</sup>统一新罗于唐的关系

[Z].[http://www.bangbenw.com/wzlf/korea/lsm1/201011/t20101116\\_240726.shtml](http://www.bangbenw.com/wzlf/korea/lsm1/201011/t20101116_240726.shtml). 2010-11-16/2011-04-15.

等地设有“新罗坊”、“新罗馆”，专门接待来自新罗的客人。“新罗坊”指的是唐代的沿海地区形成的以新罗商人为主的新罗侨民的聚居区。“新罗馆”指的是唐代的沿海地区专为新罗商人居住的宾馆。新罗的特产、工艺品、药材等大量传入中国。唐代的丝绸、茶叶、书籍、手工技艺等，大量输出新罗<sup>8</sup>。

这些渠道把中国唐代灿烂的文化传播到统一新罗的各个方面，都推动了统一新罗社会的改革和进步。

## 第二章

### 唐装的介绍

公元 618 年至 907 年，唐代是世界公认的中国最强盛的时代之一。唐都城长安是当时世界上最大的城市也是东西文化交流的中心。在国富民强、经济繁盛的前提下，唐代服饰文化姹紫嫣红、绚丽多彩，其发展呈现出空前的活力。

---

<sup>8</sup>隋唐时期的对外友好交往[Z].<http://www.5ykj.com/Health/gaoer/12285.htm>.

2011-04-17.