

BAB V

HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN

5.1 Desain Title



Gambar 5.1 Title “Dream Tree”

Sumber : Data pribadi

5.2 Visualisasi Karakter

5.2.1 Sahlan

Sahlan adalah karakter protagonist dalam serial Dream Tree. Seorang anak petani yang dapat berpikir positif walau dalam kondisi yang sulit, suka membantu orang lain, dan juga pekerja keras. Pakaian yang digunakannya di desain sedekat mungkin dengan petani, dengan caping yang dikenakannya. Baju dengan pusar yang kelihatan sebenarnya adalah perwujudan pakaian kerajaan jawa jaman dahulu yang biasanya memakai rompi dan dada terbuka, hanya saja untuk menggabungkan kesan *futuristic* digambarkanlah sebuah pakaian tidak berlengan dan pusar kelihatan dengan sebuah handuk yang diikat dilehernya.



Gambar 5.2.1 Karakter Sahlan

Sumber : Data pribadi

5.2.2 Dhea

Dhea sebenarnya adalah anak dari kalangan atas yang dibatasi ruang lingkup untuk bersosialisasi, jadi Dhea kurang bisa mengungkapkan isi hatinya dengan baik. Namun terlepas dari itu dia adalah anak baik yang khawatir. Dhea memiliki sifat negatif yang biasa dimiliki orang kaya lain.



Gambar 5.2.2 Karakter Dhea

Sumber : Data pribadi

5.2.3 Tunas

Tunas adalah sebuah tunas yang berasal dari sebuah pohon bringin tumbang. Sebagaimana anak kecil yang baru lahir, tunas memiliki sifat anak kecil yang biasanya hanya main. Buntut tubuhnya yang kecil dan seperti bayi dimaksudkan untuk masuk dengan karakternya.



Gambar 5.2.3 Karakter Tunas

Sumber : Data pribadi

5.2.4 Gani

Musuh dalam selimut, kata itulah yang menggambarkan Gani. Gani merupakan antagonis dalam cerita ini. Gani memiliki karakter yang dimiliki karakter penjahat lain. Karena Gani sangat menyukai kekayaan maka Gani digambarkan seperti pemuda gagah dan juga elegan. Untuk memunculkan kesan jahatnya, digunakanlah warna pucat untuk kulitnya, dan meminimalkan warna cerah agar terlihat agak suram.



Gambar 5.2.4 Karakter Gani

Sumber : Data pribadi

5.2.5 Ayah Sahlan

Sesosok ayah yang kelihatannya tidak peduli dengan anaknya ini sebenarnya khawatir dengan anaknya, namun dia percaya bahwa anaknya bisa melakukan yang terbaik sementara dirinya pergi. Mempunyai karakter yang santai, ramah, bersahabat, dan terlihat seperti tidak pernah serius. Sifat seriusnya muncul disaat benar ada hal genting yang terjadi.



Gambar 5.2.5 Karakter Ayah Sahlan

Sumber : Data pribadi

5.2.6 Ibu Sahlan

Sama seperti ayah Sahlan, ibu Sahlan juga percaya bahwa anaknya bisa melakukan yang terbaik sementara dirinya pergi. Memiliki karakter anggun, bertutur kata lembut, dan seperti wanita Jawa pada umumnya.



Gambar 5.2.6 Karakter Ibu Sahlan

Sumber : Data pribadi

5.2.7 Bayu

Bayu adalah anak dari seorang peternak. Tidak seperti seperti Sahlan, ayah ibunya telah lama tiada dan tumpuan hidupnya adalah seekor sapi sekaligus sumber uang satu – satunya. Bayu sebenarnya adalah anak yang pintar, namun kurang keberanian. Anak laki – laki yang mudah menyerah dan kemudian menangis.



Gambar 5.2.7 Karakter Bayu

Sumber : Data pribadi

5.2.8 Naga

Naga telah difitnah Gani karena akan menghancurkan kota jika mereka menanam pohon, karena Naga tidak suka ada pohon selain hutan yang ditempatinya. Kenyataannya, Naga menjaga hutan agar tidak dirusak oleh orang yang tidak bertanggung jawab.



Gambar 5.2.8 Karakter Naga

Sumber : Data pribadi

5.3 Visualisasi *Environment*



Gambar 5.3 Visualisasi Environment

Sumber : Data pribadi

5.4 Media Pendukung

5.4.1 Poster



Gambar 5.4.1 Poster

Sumber : Data pribadi

5.4.2 Cover DVD



Gambar 5.4.2 Cover DVD

Sumber : Data pribadi

5.4.3 Pin



Gambar 5.4.3 Pin

Sumber : Data pribadi

5.4.4 Note Book



Gambar 5.4.4 Note Book

Sumber : Data pribadi

5.4.5 Mug



Gambar 5.4.5 Mug

Sumber : Data pribadi